

ПРИНЯТО:

Учёным советом ФГБОУ ВО
«Академия хореографии»
протокол № 2
от «26» апреля 2021 года

УТВЕРЖДЕНО:

приказом врио ректора
ФГБОУ ВО «Академия хореографии»
от 26.04.2021 г. № 35-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления
обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в
области хореографического искусства «Искусство балета» в
Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
вышшего образования «Академия хореографии»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Искусство балета» в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии» (далее соответственно – Положение, обучающиеся, программа «Искусство балета», Академия) и разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями, Методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.10.2019 г. № 378-01.1-39-ОЯ), Уставом Академии, другими локальными нормативными актами Академии.

1.2. Настоящее Положение является локальным нормативным актом Академии и обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

**2. Порядок перевода обучающихся
из других образовательных организаций**

2.1. В порядке перевода из других образовательных организаций (далее – исходные организации), реализующих программу «Искусство балета»,

обучающийся может быть принят в Академию в соответствующий данному уровню подготовки класс в течение учебного года в случае наличия в соответствующем году обучения вакантных мест, финансируемых за счёт средств федерального бюджета. Академия публикует актуальную информацию о количестве вакантных мест на своем официальном сайте в сети «Интернет» (далее – официальный сайт) в специальном разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Вакантные места».

2.2. На обучение в Академию в соответствующий класс могут быть переведены обучающиеся других образовательных организаций, освоившие часть дополнительной предпрофессиональной программы «Искусство балета».

2.3. Перевод обучающихся в Академию из исходной организации осуществляется с начала учебного года либо начала II -го полугодия. Перевод обучающихся в 1-й класс не осуществляется. Прием заявлений о переводе обучающихся в 4-й класс осуществляется до 25 декабря календарного года.

2.4. Обучающийся может быть переведен (зачислен) из исходной организации для обучения в Академию с понижением не более чем на 1 год обучения относительно исходной организации с учетом объемов освоенной программы «Искусство балета» и имеющий достаточный уровень знаний, умений и навыков, при этом данный обучающийся имеет право на освоение программы «Искусство балета» ускоренно (по индивидуальному учебному плану).

2.5. Для перевода в Академию родители (законные представители) обучающегося обязаны предоставить следующие документы:

- заявление о переводе (приложение 1);
- справку об обучении/периоде обучения по программе «Искусство балета» с указанием освоенных предметов, их объема и результатов промежуточной аттестации;
- копию свидетельства о рождении;
- копию СНИЛС;
- копию медицинского полиса;
- копию документа, удостоверяющего личность, гражданство одного или обоих родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося;
- медицинскую карту №026/У-2000 для образовательных учреждений, заверенную по месту её выдачи.

В медицинской карте должны содержаться сведения о динамическом наблюдении за ребёнком, сведения о проведённых вакцинациях, туберкулинодиагностики, сведения о диспансеризации за текущий год:

- заключение врача травматолога-ортопеда;
- заключение невролога;
- заключение офтальмолога;

- заключение врача оториноларинголога;
- заключение врача стоматолога;
- ЭКГ и УЗИ сердца с полным описанием;
- заключение врача кардиолога;
- заключение врача педиатра об отсутствии противопоказаний к интенсивным физическим нагрузкам;
- результаты анализов - анализы крови (общий и на глюкозу), общий анализ мочи, анализ на яйца гельминтов и энтеробиоз;
- данные о прививках (форма 063 о прививках; обследование на туберкулез с мая 2020 по май 2021 года (реакция Манту либо Диаскин тест, либо Т-spot, при отказе - справка от фтизиатра)), и прочее в случае, если данная информация о них в форме №026/У-2000 не представлена или утратила актуальность.

2.6. По заявлению родителя (законного представителя) несовершеннолетнего обучающегося, желающего быть переведенным в Академию исходная организация в течение 5-ти рабочих дней со дня поступления заявления выдает справку о периоде обучения, в которой указываются программа обучения, перечень и объем изученных учебных предметов, оценки, выставленные исходной организацией при проведении промежуточной аттестации.

2.7. Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего обучающегося подает в Академию заявление о переводе с приложением справки о периоде обучения. При переводе на обучение на места, финансируемые за счет средств федерального бюджета в заявлении о переводе, фиксируется факт соответствия несовершеннолетнего обучающегося требованию пункта 2.2. настоящего Положения

2.8. На основании заявления о переводе Академия не позднее 14-ти календарных дней со дня его подачи:

1) изучает поданные документы для определения перечней изученных учебных предметов, которые в случае перевода обучающегося будут перезачтены или переаттестованы в порядке, установленном Академией, и определяет период, с которого обучающийся в случае перевода будет допущен к обучению;

2) проводит аттестационные испытания обучающихся в порядке и форме, предусмотренными Правилами приема в Академию поступающих на программу «Искусство балета» в соответствующем учебном году и определяет соответствие уровня знаний, умений и навыков обучающихся, для установления возможности обучения по программе «Искусство балета».

2.9. В случае, если заявлений о переводе подано больше количества вакантных мест для перевода, Академия проводит конкурсный отбор с учетом формирования пофамильного списка-рейтинга обучающихся. По результатам конкурсного отбора (в соответствии с проходным баллом при приеме на

обучение в очередном году) Академия принимает решение о зачислении на вакантные места для перевода обучающихся, наиболее подготовленных к освоению программы «Искусство балета», либо решение об отказе в зачислении в отношении лиц, не прошедших по результатам конкурсного отбора.

2.10. При принятии Академией решения о зачислении родителю (законному представителю) в течение 5 календарных дней со дня принятия решения о зачислении выдается справка о переводе (приложение 2), в которой указываются программа обучения и класс, в который будет переведен обучающийся. К справке прилагается перечень изученных учебных предметов, которые будут перезачтены или переаттестованы при переводе.

2.11. Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего обучающегося представляет в исходную организацию письменное заявление об отчислении в порядке перевода в Академию с приложением справки о переводе.

2.12 Исходная организация в течение трех рабочих дней со дня поступления заявления об отчислении издает приказ об отчислении обучающегося в связи с переводом в Академию.

2.13. Родителю (законному представителю) несовершеннолетнего обучающегося, отчисленному в связи с переводом в Академию, в течение трех рабочих дней со дня издания приказа об отчислении в связи с переводом выдается заверенная исходной организацией выписка из приказа об отчислении в связи с переводом, которая предоставляется в Академию.

2.14. Академия в течение трех рабочих дней со дня поступления документов, указанных в пункте 2.5 настоящего Положения, издает приказ о зачислении в порядке перевода из исходной организации лица, отчисленного в порядке перевода. В случае зачисления по договору об оказании платных образовательных услуг за счет средств физических или юридических лиц изданию приказа о зачислении в порядке перевода предшествует заключение договора.

3. Порядок перезачета (переаттестации) при приеме обучающихся в порядке перевода из других образовательных организаций

3.1. Переаттестация обучающихся проводится на основе проведения аттестационных испытаний (индивидуального отбора).

3.2. Переаттестация обучающихся проводится аттестационной комиссией, состав которой утверждается приказом ректора.

3.3. Аттестационная комиссия осуществляет проведение аттестационных испытаний и подготавливает по каждому аттестуемому решение о возможности перевода в Академию для продолжения обучения по программе «Искусство балета».

3.4. К заседанию аттестационной комиссии ответственный секретарь Приемной комиссии (в период ее работы), либо методист отдела педагогических программ готовят следующие документы:

- документы, предоставленные родителем (законным представителем) несовершеннолетнего обучающегося в соответствии с пунктом 2.5 настоящего Положения;
- информацию о лицензии на основе информации с сайта соответствующей образовательной организации (при необходимости);
- копии учебного плана и(или) аннотированных рабочих программ учебных предметов дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Искусство балета», по которой в настоящее время обучается аттестуемый, на основе информации с сайта исходной организации (при необходимости).

Если необходимая информация не представлена на сайте исходной организации, готовится и отправляется запрос о предоставлении информации. Аттестационные испытания проводятся после получения ответа от образовательной организации аттестуемого.

3.5. Порядок перезачета изученных учебных предметов:

- если название учебного предмета в справке о периоде обучения, выданной исходной организацией обучающемуся полностью соответствует названию учебного предмета в учебном плане программы «Искусство балета» Академии, учебный предмет зачитывается в трудоемкости (зачетная единица – з.е.), соответствующей учебному плану программы «Искусство балета» Академии, но не превышающей трудоемкость, в которой она была изучена;
- если название учебного предмета в справке о периоде обучения, выданной исходной организацией частично соответствует названию учебного предмета в учебном плане программы «Искусство балета» Академии, проводится сопоставление аннотаций рабочих программ учебного предмета и результатов освоения. При схожих или одинаковых результатах освоения учебный предмет зачитывается в трудоемкости (з.е.), соответствующей учебному плану программы «Искусство балета» Академии, но не превышающей трудоемкость, в которой она была изучена;
- если учебный предмет освоен обучающимся в объеме меньшем, чем предусмотрено учебным планом программы «Искусство балета» Академии, то перезачет проводится не в полном объеме. Разница в трудоемкости в 1 з.е. может быть перезачтена на основе аттестационных испытаний. При наличии большей разницы учебный предмет подлежит доизучению и включается в индивидуальный план обучающегося в полном объеме. При этом аттестационная комиссия может рекомендовать к изучению как учебный предмет целиком, так и отдельные его разделы на основе аттестационных испытаний, об этом делается отметка в протоколе аттестации. Если аттестационной комиссией рекомендовано изучение отдельных разделов

учебного предмета, то разделы, изученные обучающимся ранее, считаются зачтеными, и дальнейшая аттестация в ходе обучения по данному учебному предмету ведется только по указанным разделам.

3.6. Полученные обучающимся в другой образовательной организации результаты промежуточной аттестации зачитываются следующим образом:

- зачет может быть перезачтен только как зачет (без оценки);
- дифференцированный зачет – как зачет, дифференцированный зачет или экзамен;
- экзамен – как зачет, дифференцированный зачет или экзамен.

Исключение для результата «зачет» может быть проведено в случае, если в исходной образовательной организации используется рейтинговая система оценки знаний обучающихся и имеются сведения о шкале и критериях оценивания, а соответствующая информация о рейтинге приведена в справке о периоде обучения. В этом случае зачет может рассматриваться как дифференцированный зачет и соответствующим образом перезачитываться.

3.7. По итогам аттестации, когда некоторые учебные предметы не могут быть перезачтены (несоответствие названия; несоответствие результатов освоения; отсутствие оценки у обучающегося, в то время как учебным планом программы «Искусство балета» Академии она предусмотрена) или из-за разницы в учебных планах обнаруживаются неизученные учебные предметы (разделы), обучающийся должен их изучить и сдать. Эти учебные предметы включаются в индивидуальный план обучающегося как подлежащие освоению.

Трудоемкость индивидуального плана не может превышать 33 з.е. в год, не включая трудоемкость перезачтенных дисциплин.

3.8. Если объем оставшейся для освоения части программы «Искусство балета» не позволяет завершить обучение в пределах нормативного срока, установленного федеральными государственными требованиями, аттестуемому предлагается перевод с понижением на 1 год обучения при условии наличия вакантных мест. В этом случае определяется количество мест для перевода, соответствующих году обучения, и обучающийся включается в соответствующий конкурс.

Если объем оставшейся для освоения части программы «Искусство балета» не позволяет завершить обучение даже с учетом понижения на 1 год, аттестационная комиссия готовит заключение о невозможности перевода.

3.9. Решение аттестационной комиссии оформляется протоколом. В протоколе указываются рекомендация по зачислению; полный список предметов, перезачтенных аттестуемому по результатам аттестационных испытаний с указанием их трудоемкости, вида отчетности и оценки; список учебных предметов, подлежащих сдаче; рекомендации по составлению индивидуального учебного плана и индивидуального календарного графика образовательного процесса. Копия протокола передается в Приемную

комиссию (в период ее работы) или в отдел педагогических программ для проведения процедуры зачисления, либо отказе в зачислении.

4. Перевод обучающихся в Академии по договору о платных образовательных услугах на места, финансируемые за счёт средств федерального бюджета

4.1. Перевод обучающихся Академии по договору о платных образовательных услугах на места, финансируемые за счёт средств федерального бюджета, производится при соблюдении следующих условий:

- наличие заявления от родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося о соответствующем переводе при условии отсутствия задолженности по оплате за обучение на момент перевода;
- наличие вакантных бюджетных мест;
- успеваемость обучающегося за период обучения, завершенный на момент подачи заявления, на оценку «отлично» по основным учебным предметам, которые входят в межпредметный экзамен итоговой аттестации: «Классический танец», «Гимнастика», «Танцевальные этюды», «Ритмика» и оценку «отлично» или «хорошо» по учебным предметам «Импровизация» и «Введение в профессию»;
- решение Педагогического совета о положительном рассмотрении заявления;
- решение Ученого совета о переводе.

При рассмотрении заявления могут приниматься во внимание наличие у обучающегося статуса лауреата профессиональных конкурсов, участие в международных конкурсах и концертах, активное участие в общественной жизни Академии и др.

4.2. Перевод обучающегося, освоившего в полном объеме в текущем учебном году программу «Искусство балета» в следующий класс с платной основы обучения на вакантное место, финансируемое за счёт средств федерального бюджета, осуществляется на основании выполнения всех вышеперечисленных условий, о чем издается соответствующий приказ ректора Академии.

4.3. Обучающийся, которому отказано в переводе на место, финансируемое из средств федерального бюджета, имеет право претендовать на повторное рассмотрение этого вопроса в установленном порядке в случае изменения обстоятельств, препятствующих такому переводу, либо при условии устранения недостатков, препятствовавших такому переводу.

5. Порядок перевода обучающихся Академии в другие образовательные организации

5.1. Перевод обучающегося Академии в иную образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего направления, производится по письменному заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося.

5.2. При переводе в другую образовательную организацию родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение 5 рабочих дней со дня поступления заявления о переводе выдается справка об обучении/периоде обучения установленного Академией образца (Приложение 3).

6. Порядок и основания отчисления обучающегося из Академии

6.1. Обучающийся может быть отчислен из Академии по следующим основаниям:

- в связи с получением образования (завершение обучения) по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Искусство балета»;

- по инициативе родителей (законных представителей), в том числе в случае перевода обучающегося для продолжения освоения образовательной программы в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по соответствующему направлению, а также по состоянию здоровья несовершеннолетнего обучающегося, по семейным обстоятельствам;

- в случае установления нарушения порядка приема, повлекшего по вине обучающегося его незаконное зачисление в Академию;

- за неисполнение или нарушение Устава Академии, правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;

- по обстоятельствам, не зависящим от воли обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося, в том числе в связи с ликвидацией Академии;

- за нарушение условий договора об оказании платных образовательных услуг.

6.2. Обучающийся может быть отчислен из Академии в случае невыполнения обязанностей по добросовестному освоению программы «Искусство балета» и выполнению учебного плана (в том числе за наличие академической неуспеваемости (задолженности), непрохождение итоговой аттестации).

За академическую неуспеваемость (задолженность) обучающийся Академии может быть отчислен в случае ее не ликвидации в сроки, предусмотренные Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Искусство балета» в

Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии».

6.3. Отчисление несовершеннолетнего обучающегося как мера дисциплинарного взыскания осуществляется в соответствии с Порядком применения к учащимся и снятия с учащихся мер дисциплинарного взыскания, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 марта 2013 года № 185.

6.4. Прекращение образовательных отношений в связи с отчислением обучающегося (включая случаи досрочного прекращения договора об оказании платных образовательных услуг) осуществляется на основании приказа ректора Академии.

Права и обязанности обучающегося, предусмотренные законодательством об образовании и локальными нормативными актами Академии, прекращаются с даты его отчисления из Академии.

6.5. Обучающимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также обучающимся, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из Академии, выдается справка об обучении/периоде обучения установленного Академией образца.

7. Порядок восстановления для обучения в Академии

7.1. Обучающиеся по программе «Искусство балета», отчисленные из Академии по неуважительным причинам, имеют право на восстановление только в течение первого года обучения и только на места, финансируемые за счёт средств физических (юридических) лиц, при условии заключения договора с Академией об оказании платных образовательных услуг.

7.2. Обучавшийся, отчисленный из Академии по собственной инициативе (инициативе родителей, законных представителей) до завершения освоения им программы «Искусство балета», имеет право на восстановление для обучения в Академии только на места, финансируемые за счёт средств физических (юридических) лиц, при наличии свободных мест, но не ранее завершения полугодия, в котором указанное лицо было отчислено.

7.3. Восстановление в Академии лиц, обучавшихся на местах, финансируемых за счёт средств физических (юридических) лиц, и отчисленных за нарушение условий договора об оказании платных образовательных услуг, может осуществляться не ранее чем через один месяц с момента издания приказа об отчислении, при условии погашения задолженности по договору в полном объеме.

7.4. Лицо, претендующее на восстановление в Академии, подает заявление на имя ректора Академии с указанием даты, номера приказа и причин отчисления.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение принимается Ученым советом Академии и утверждается приказом ректора Академии, вступает в силу с момента его утверждения и действует до внесения изменений или замены новым.

8.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на основании решения Ученого совета Академии.

8.3. Работники отдела педагогических программ Академии оznакмливаются с настоящим Положением под роспись.

8.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, разрешаются в каждом индивидуальном случае ректором Академии в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами Академии.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник юридического отдела



Ю.В. Борисова

Приложение 1

к Положению о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия хореографии»

Образец заявления для перевода из других образовательных организаций

Врио ректора ФГБОУ ВО
«Академия хореографии»

Фамилия, ИО

Заявление

Я

(фИО родителя/законного представителя)

Документ, удостоверяющий личность: серия _____ № _____
дата выдачи _____ кем выдан _____

телефон _____ e-mail: _____

прошу Вас принять моего ребенка _____
(фИО)
дата рождения _____ гражданство _____

адрес проживания _____

обучающегося _____

(класс, наименование образовательного учреждения)

в порядке перевода в _____ класс на обучение за счет (бюджетных ассигнований федерального бюджета/средств физических и (или) юридических лиц) по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Искусство балета».

Приложения:

- справка о периоде обучения;
- свидетельство о рождении ребенка;
- (иные документы – при наличии).

«_____» 202____ г.

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 2
к Положению о порядке и основаниях
перевода, отчисления и восстановления
обучающихся Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Академия хореографии»

Образец справки о переводе

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»
(ФГБОУ ВО «АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»)
ул. Древняя, д. 1, Севастополь, 299045 ИНН/КПП 9201528742/920101001
Тел. +7(8692)22-16-70, +7(913) 9378934, E-mail: Sevbalet@yandex.ru

Исх. № _____
« ____ » 202__ г.

СПРАВКА О ПЕРЕВОДЕ №_____

Выдана _____ в том, что
(фамилия, имя, отчество полностью)
он(а) на основании заявления родителя (законного представителя) и справки о периоде
обучения _____,
(дата выдачи и регистрационный номер справки о периоде обучения),
выданной _____,
(полное наименование вуза)

был(а) допущен(а) к аттестационным испытаниям, которые успешно выдержал(а). Данное
лицо будет зачислено переводом для продолжения обучения по дополнительной
предпрофессиональной программе в области хореографического искусства
«Искусство балета» в _____ класс после предъявления выписки из приказа об отчислении
в связи с переводом.

**Перечень изученных учебных предметов, которые будут перезачтены
обучающемуся при переводе**

№	Наименование учебного предмета	Ко-во аудиторных часов	Кол-во зачетных единиц	Результат промежуточной аттестации
1				
2				
3				
....				

Проректор по образовательной деятельности

(подпись)

М.П.

(расшифровка подписи)

Приложение 3

к Положению о порядке и основаниях
перевода, отчисления и восстановления
обучающихся Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Академия хореографии»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»
(ФГБОУ ВО «АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»)
ул. Древняя, д. 1, Севастополь, 299045 ИНН/КПП 9201528742/920101001
Тел. +7(8692)22-16-70, +7(913) 9378934, E-mail: Sevbalet@yandex.ru

Исх. № _____
« ____ » 202 ____ г.

СПРАВКА
об обучении/периоде обучения

Ф.И.О. обучающегося(йся) _____

Дата рождения _____

Приказ о зачислении № _____ от « ____ » 202 ____ г.

« ____ »

Наименование образовательной программы _____

Нормативный срок освоения образовательной программы _____

За время обучения с « ____ » 202 ____ г. по « ____ » 202 ____ г.
образовательная программа освоена в следующем объеме:

№	Наименование учебного предмета	Объем освоенных аудиторных занятий (час)	Результат промежуточной аттестации
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Приказ об отчислении № _____ от « ____ » 202 ____ г.
« ____ »

Регистрационный № _____
Дата выдачи « ____ » 202 ____ г.

Врио ректора _____
МП _____