

ПРИНЯТО:

Учёным советом ФГБОУ
ВО «Академия хореографии»
протокол № 6
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Врио ректора ФГБОУ ВО
«Академия хореографии»

К.В. Москалев
приказ от «31» августа 2022 г. № 103-ОД



ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета» (углубленной подготовки) в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета (в ред. приказа Минпросвещения России от 05.03.2021 № 87), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Уставом ФГБОУ ВО «Академия хореографии» (далее – Академия), другими локальными нормативными актами Академии.

1.2. Положение определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета» (углубленной подготовки) в Академии (далее – Положение, Интегрированная программа).

2. Планирование образовательной деятельности по Интегрированной программе

2.1. Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, Интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки реализуется в целях создания условий для художественного образования и эстетического воспитания лиц, обладающих выдающимися творческими способностями в области хореографического искусства, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, обеспечивающим получение основного общего образования, среднего общего образования и среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

2.2. Срок получения среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета (углубленной подготовки) очной формы обучения с учетом ФГОС СПО составляет 7 лет 10 месяцев.

2.3. На обучение по Интегрированной программе принимаются лица, имеющие начальное общее образование. По заявлению родителей (законных представителей) предусмотрен прием несовершеннолетних лиц, имеющих начальное общее образование, окончивших 6-7 классы основного общего образования, без перезачета дисциплин учебного плана, изученных в рамках общеобразовательной школы, на общих основаниях.

2.4. Прием на обучение проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения Интегрированной программы выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными.

2.5. В Академии образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

2.6. Содержание среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета определяется Интегрированной программой и должно обеспечивать получение квалификации: артист балета, преподаватель.

2.7. Требования к структуре, объему, условиям реализации и результатам освоения Интегрированной программы определяются ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета.

2.8. Интегрированная программа разрабатывается самостоятельно соответствующим структурным подразделением Академии, принимается Ученым советом Академии и утверждается ректором. Интегрированная

программа разрабатывается на основе требований ФГОС СПО, с учетом получаемой специальности 52.02.01 Искусство балета.

2.9. Воспитание обучающихся при освоении ими Интегрированной программы осуществляется на основе включаемых в нее рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

3. Организация и осуществление образовательной деятельности по Интегрированной программе

3.1. Обучение по Интегрированной программе в Академии осуществляется в соответствии с действующей лицензией на осуществление образовательной деятельности.

3.2. Интегрированная программа включает в себя учебный план, календарный график образовательного процесса, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы. Учебный план Интегрированной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

3.3. Период освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, необходимых для получения обучающимися основного общего и среднего общего образования, в течение срока освоения Интегрированной программы определяется образовательной организацией самостоятельно.

3.4. При реализации Интегрированной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, элементы электронного обучения.

3.5. Использование при реализации Интегрированной программы методов и средств обучения, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

3.6. Образовательная деятельность при освоении Интегрированной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки, путем освоения профессиональных модулей.

3.7. Академия ежегодно обновляет Интегрированную программу с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

3.8. Образовательная деятельность по Интегрированной программе организуется в соответствии с утвержденными Академией учебными планами, календарными графиками образовательного процесса, на основании которых составляется расписание учебных занятий.

3.9. Учебный год в Академии начинается и заканчивается в соответствии с годовым календарным графиком образовательного процесса по Интегрированной программе.

3.10. В процессе освоения Интегрированной программы обучающимся предоставляются каникулы. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет от восьми до одиннадцати недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

3.11. Обучение в Академии проводится в режиме полного дня, предусмотрена 6-дневная рабочая неделя. Учебный год делится на учебные периоды:

- на учебные четверти (4 четверти в год) для обучающихся 1(5)-5(9) классов;

- на учебные семестры для обучающихся I–III курсов.

3.12. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося составляет от 40 до 46 академических часов неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

3.13. Интегрированная программа предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика (исполнительская, учебная практика по педагогической работе);

- производственная практика (по профилю специальности: творческо-исполнительская, педагогическая);

- производственная (преддипломная) практика;

- промежуточная аттестация;

- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из предметных областей, учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессиональных модулей входят междисциплинарные курсы.

3.14. Практика является обязательным разделом Интегрированной программы. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3.14.1. При реализации Интегрированной программы предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрировано в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

3.14.2. Учебная практика включает в себя исполнительскую практику и учебную практику по педагогической работе.

Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический (характерный) танец», «Историко-бытовой (исторический) танец», «Основы преподавания хореографических дисциплин». Учебная практика по педагогической работе проводится в форме учебно-практических аудиторных занятий по руководством преподавателя.

3.14.3. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя творческо-исполнительскую и педагогическую практики.

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе Академии или на базе практики (концертно-театральных организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин на базе организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным

общеобразовательным программам.

3.14.4. Производственная (преддипломная) практика проводится в течение последнего учебного семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы, с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

Производственная (преддипломная) практика может проводиться как на базе организаций, соответствующих профилю подготовки обучающихся, так и на собственной базе Академии.

3.14.5. Порядок организации практик определяется положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291.

3.15. В соответствии с ФГОС СПО при реализации Интегрированной программы предусмотрены часы вариативной части учебных циклов – увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей.

Вариативная часть используется на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника Академии по специальности 52.02.01 Искусство балета в соответствии с запросами рынка труда и возможностями продолжения образования.

3.16. Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, консультация, лекция, семинар и т.д.), самостоятельную работу, практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия могут проводиться в форме:

- урока по общеобразовательному учебному циклу, реализующему федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

- пары - двух объединенных академических часов по общеобразовательному учебному циклу, реализующему федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования и по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. Продолжительность перемен между уроками составляет 10-15 минут, между парами – 15 минут. Для питания обучающихся устанавливается обеденный перерыв – 60 минут.

3.17. Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий при условии формирования учебных групп следующим образом:

- групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного класса или курса;

- мелкогрупповые занятия - не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык».

3.18. Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

- по междисциплинарному курсу МДК.01.01 «Классический танец» – в течение всего периода обучения;

- по междисциплинарному курсу МДК.01.03 «Народно-сценический танец» – на 4-ом и 5-ом году обучения;

- по учебному предмету «Гимнастика» – с 1-ого по 5-ый год обучения;

- по учебному предмету УПО.10.02 «Классический танец» – в течение всего периода обучения.

3.19. Индивидуальные занятия по учебному предмету УПО.08.03 «Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)» проводятся со 2-ого по 5-й год обучения.

3.20. Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» в части «Физическая культура», учебная дисциплина «Физическая культура» и общепрофессиональная дисциплина «Физическая культура» реализуются в рамках учебных предметов и дисциплин «Гимнастика», «Ритмика» и «Классический танец».

Освоение профессионального учебного цикла Интегрированной программы предусматривает освоение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», в рамках изучения которой отводится до 70% от общего количества времени на освоение основ военной службы. Подготовка, организация и проведение учебных сборов является обязательным. Для подгрупп девушек учебное время, отведенное на изучение основ военной службы, может быть заменено на освоение основ медицинских знаний.

3.21. Освоение учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец» предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», учебной дисциплины «Физическая культура», общепрофессиональных дисциплин «Актерское мастерство» и «Классический танец», междисциплинарных курсов профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность», междисциплинарного

курса «Основы преподавания хореографических дисциплин» профессионального модуля «Педагогическая деятельность» осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

3.22. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации основного общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные и устные.

3.23. Оценка качества освоения Интегрированной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики, включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Конкретные формы, процедуры, критерии и система оценок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются соответствующим Положением.

3.24. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям).

3.25. Обучающиеся, освоившие интегрированную программу, проходят в установленном частью 14 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» порядке государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение образовательной программы основного общего образования, и государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение Интегрированной программы. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план Интегрированной программы.

3.26. При реализации Интегрированной программы углубленной подготовки государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу - участие в выпускном концерте или спектакле (сценическое выступление);
- государственный экзамен по МДК.01.01 «Классический танец»;
- государственный экзамен по МДК.01.02 «Дуэтно-классический танец»;
- государственный экзамен по МДК.01.03 «Народно-сценический (характерный) танец»;
- государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

3.27. Обучающимся прошедшим государственную итоговую аттестацию по Интегрированной программе, выдается диплом о среднем профессиональном образовании с присвоением квалификации - артист балета, преподаватель.

Обучающимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть Интегрированной программы и(или) отчисленным из Академии, выдается справка об обучении или о периоде обучения по утверждённому образцу.

3.28. Обучающимся по Интегрированной программе после прохождения итоговой аттестации предоставляются по их заявлению каникулы в пределах срока освоения соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования, по окончании которых производится отчисление обучающихся в связи с получением образования.

3.29. Реализация Интегрированной программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели профессионального учебного цикла должны иметь базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (обязательно).

3.30. При реализации Интегрированной программы, в соответствии с ФГОС СПО, планируется работа концертмейстеров из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия:

по дисциплинам: «Актерское мастерство», «Ритмика», «Классический танец»;

по междисциплинарным курсам: «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический (характерный) танец», «Историко-бытовой (исторический) танец», «Основы преподавания хореографических дисциплин», а также по дисциплинам и междисциплинарным курсам вариативной части профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность».

3.31. При подготовке и проведении спектаклей и концертов, учебной практики внутри Академии и производственной практики в театрах и концертных организациях часы работы репетитора по балету, хореографа, балетмейстера, преподавателя дисциплины «Актерское мастерство»,

концертмейстера, дирижера, звукорежиссера и работников постановочного цеха планируются из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на учебную и производственную практику.

4. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

4.1. Исходя из специфики специальности 52.02.01 Искусство балета, лица с ограниченными возможностями здоровья в Академии не обучаются.

5. Контроль за организацией образовательной деятельности по Интегрированной программе

5.1. Основным документом учета успеваемости и посещаемости обучающимися учебных занятий является электронный журнал учета успеваемости (платформа ah.e1jur.ru), сводные ведомости текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, которые хранятся в отделе педагогических программ Академии.

5.2. Контроль качества проведения занятий осуществляет проректор по образовательной деятельности и воспитательной работе.

5.3. По всем вопросам организации образовательной деятельности и качества преподавания, обучающиеся могут обращаться к администрации Академии.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение утверждается Ученым советом Академии, вступает в силу с момента его утверждения и действует до внесения изменений или замены новым.

6.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на основании решения Ученого совета Академии.

6.3. Работники отдела педагогических программ Академии должны быть ознакомлены с настоящим Положением под подпись.

6.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются в индивидуальном порядке ректором Академии в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.5. Контроль за исполнением настоящего Положения возлагается на проректора по образовательной деятельности.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по образовательной деятельности
и воспитательной работе


Е.А. Белькова

Начальник юридического отдела


Ю.В. Борисова