

ПРИНЯТО:

Учёным советом ФГБОУ
ВО «Академия хореографии»

протокол № 6
от «30» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Врио ректора ФГБОУ ВО
«Академия хореографии»
К.В. Москалев



приказ от 31.08.2022 № 103-ОД

Положение

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует формы, периодичность, порядок проведения и содержание текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки (далее – интегрированная программа) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии» (далее - Академия) и имеет целью получение необходимой информации о выполнении обучающимися учебного плана, оценки качества освоения учебного материала, степени достижения поставленной цели обучения.

1.2. Настоящее Положение разработано на основании следующих законодательных, нормативных правовых и локальных нормативных актов Академии:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 22.01.2014 № 31 и Минпросвещения России от 28.08.2020 № 441);

- приказ Минкультуры России от 25 ноября 2013 года № 1950 «Об утверждении Порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- приказ Минпросвещения России от 05 марта 2021 года № 87 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 33 и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35»;

- Уставом и локальными нормативными актами Академии.

1.3. Освоение образовательной программы среднего профессионального образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются Академией самостоятельно.

1.4. Система текущего и промежуточного контроля качества обучения предусматривает решение следующих задач:

- оценка качества формирования у обучающихся профессиональных и общих компетенций в процессе освоения интегрированной программы;

- аттестация обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям интегрированной программы;

- широкое использование современных контрольно-оценочных технологий;

- организация самостоятельной работы обучающихся с учетом их индивидуальных способностей;

- поддержание постоянной обратной связи через мониторинг образовательного процесса и принятие оптимальных управленческих решений

на уровне преподавателя, проректора по образовательной деятельности и воспитательной работе, Ученого совета Академии.

1.5. Текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию проводит педагогический работник, обеспечивающий преподавание конкретного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики.

1.6. Текущий контроль и промежуточная аттестация проводятся в сроки, предусмотренные учебным планом интегрированной программы и календарным графиком образовательного процесса, разрабатываемых на основе ФГОС СПО.

1.7. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся, переведенных на обучение по индивидуальному учебному плану, осуществляются в соответствии с настоящим положением.

2. Текущий контроль

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся представляет собой систематическую проверку знаний, умений и навыков обучающихся, как одну из составляющих оценки качества освоения образовательной программы, которая проводится педагогическими работниками на учебных занятиях.

Текущий контроль успеваемости направлен на повышение уровня освоения обучающимися учебного материала, на ответственную организацию систематической самостоятельной подготовки к занятиям, стимулирование ответственного отношения к учебному процессу, имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся. Текущему контролю подлежат все обучающиеся.

2.2. Количество, периодичность, порядок проводимых мероприятий в рамках осуществления текущего контроля успеваемости определяется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, с учетом контингента обучающихся, содержания рабочих программ по учебным предметам (дисциплинам, междисциплинарным курсам, практике), календарного графика образовательного процесса, используемых образовательных технологий. Формы текущего контроля могут быть предусмотрены в рабочей программе педагога.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется:

- по четвертям на уровне основного общего образования (1(5)–5(9) классы);

- по семестрам на уровне среднего общего и профессионального образования (I – III курсы);

- по полугодиям/семестрам по учебной и производственной практике (по профилю специальности) за весь период обучения;

2.4. Формы проведения текущего контроля успеваемости.

2.4.1. В рамках освоения общеобразовательных учебных циклов, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты основного общего и среднего общего образования, текущий контроль успеваемости может проводиться в следующих формах:

- устные формы: устные ответы обучающихся, выступления с докладами (сообщениями), выразительное чтение или пересказ текстов, параграфов, решение учебно-практических и познавательных задач, другие работы, выполняемые устно с учетом специфики учебных предметов;

- письменные формы: самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в том числе тематические контрольные работы, контрольные работы по итогам учебных периодов; диктанты, изложения, сочинения; тестирования (в том числе с использованием информационно-телекоммуникационных технологий); конспектирование текстов; решение учебно-практических и познавательных задач; производство вычислений, расчетов; отчеты о лабораторных, практических работах и другие работы, результаты которых представляются в письменном (наглядном) виде, с учетом специфики учебных предметов;

- практические формы: проведение наблюдений, исследований; выполнение лабораторных и экспериментальных работ; выполнение учебно-исследовательской работы; разработка (защита) рефератов, проектов, в том числе групповых; публичные выступления; участие в учебных дискуссиях; работа в группах; выполнение контрольных упражнений, комбинаций; сценические выступления, исполнение концертных программ; другие работы, выполнение которых предполагает применение учебных навыков и(или) взаимодействие с другими людьми для достижения поставленной образовательной цели.

2.4.2. В рамках профессиональных модулей и практики установлены следующие формы текущего контроля успеваемости:

- контрольный урок (устный опрос, просмотр, открытый урок, творческий показ);

- сценическое выступление;

- выполнение задания (отчета) по практике.

2.5. Результаты текущего контроля знаний обучающихся фиксируются в электронном журнале учета успеваемости, при необходимости дублируются в сводной ведомости текущего контроля успеваемости на бумажном носителе педагогическим работником, реализующим соответствующий учебный

предмет (дисциплину, междисциплинарный курс, практику). В период получения обучающимися основного общего образования (1(5) – 5(9) классы) оценки также вносятся классным руководителем в дневник обучающегося.

2.6. По запросу родителей (законных представителей) обучающихся педагоги дают комментарии и пояснения по вопросам содержания и результатов текущего контроля успеваемости обучающихся в письменной форме, посредством электронного журнала.

2.7. Формирование фонда оценочных средств и разработку контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств, используемых для проведения текущего контроля, обеспечивает педагог учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, практики. Каждый педагог обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся в начале учебного года и своевременно доводить до них форму проведения текущего контроля на следующем уроке.

2.8. Оценка знаний, умений, общих и профессиональных компетенций обучающихся в ходе текущего контроля успеваемости по всем учебным предметам (дисциплинам, междисциплинарным курсам, практике) осуществляется по 5-ти балльной классической системе: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

С целью наиболее детального оценивания поступающих (их профессиональных физических данных) 5-ти балльная классическая система может быть дополнена спецсимволами «+»/«-» («5-», «4+», «4-», «3+», «3-»), которые используются в рамках учебного предмета УПО.10.01 Гимнастика и профессионального модуля ПМ.01 «Творческо-исполнительская деятельность», куда входят междисциплинарные курсы:

МДК.01.01 Классический танец

МДК.01.02 Дуэтно-классический танец

МДК.01.03 Народно-сценический танец

МДК.01.04 Историко-бытовой танец

2.9. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые/семестровые, годовые отметки, осуществляется перевод обучающихся в следующий класс (на следующий курс).

2.10. Для выставления отметки за четверть педагог обеспечивает накопление отметок текущего контроля не менее трех для предметов, на изучение которых отводится один час в неделю; не менее пяти - для предметов, на изучение которых отводится два часа в неделю и более.

Для выставления отметки за полугодие/семестр педагог обеспечивает накопление отметок текущего контроля не менее шести для предметов, на изучение которых отводится один час в неделю; не менее десяти для предметов, на изучение которых отводится два часа в неделю и более.

2.11. Отметка за четверть, полугодие/семестр выставляется по учебным предметам общеобразовательных учебных циклов, профессионального учебного цикла и профессиональных модулей на основе результатов текущего контроля успеваемости, как округлённое до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных обучающимся в период учебной четверти. полугодия/семестра. При выведении отметок важно учитывать результаты самостоятельных, контрольных текущих работ. Использование спецсимволов при выставлении отметки за четверть, полугодие/семестр не допускается.

Среднее арифметическое текущих оценок	Четвертная отметка
От 2 до 2,5	2
От 2,5 до 3,5	3
От 3,5 до 4,5	4
От 4,5 до 5	5

В спорных случаях, если среднее арифметическое текущих оценок равно 2,5; 3,5; 4,5 необходимо учитывать результаты четвертных контрольных работ, зачётов, в случае их отсутствия необходимо учитывать результаты текущих контрольных работ, зачетов, проводимых в соответствии с календарно-тематическим планированием по учебному предмету.

Если контрольные работы не предусмотрены программой по учебному предмету, спорные случаи рассматриваются в пользу обучающегося. Если обучающийся пропустил контрольную работу, зачет по неуважительной причине, спорные случаи рассматриваются не в пользу обучающегося.

2.12. Годовые отметки по учебным предметам (дисциплинам, междисциплинарным курсам, практике) выставляются как округленное до целого числа среднее арифметическое отметок за четверть, полугодие (в классах), семестр (на курсах) и отметки за итоговую контрольную работу.

Среднее арифметическое четвертных отметок	Годовая отметка
2; 2,25	2
2,75; 3; 3,25	3
3,75; 4; 4,25	4
4,75; 5	5

В спорных случаях, если среднее арифметическое четвертных/полугодичных отметок равно 2,5; 3,5; 4,5, необходимо учитывать результаты последней четверти/полугодия. Годовые отметки должны быть выставлены за неделю до промежуточной аттестации.

2.13. Четвертные и годовые отметки выставляются целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

2.14. В рамках текущего контроля педагог обязан вести учет посещения обучающимися всех видов аудиторных занятий, предусмотренных рабочей программой учебного предмета, учебной дисциплины, междисциплинарного курса. Пропуски занятий возможны только по уважительной причине.

Уважительными причинами пропуска занятий считаются:

- болезнь (при наличии медицинской справки);
- участие в производственной практике, конкурсах, концертах при наличии подтверждающего документа.

2.15. Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на обучающегося, его родителей (законных представителей), педагога - предметника.

3. Промежуточная аттестация

3.1. Освоение интегрированной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

3.2. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающихся, ее корректировку и проводится с целью:

- определения соответствия уровня знаний, умений, навыков и качества подготовки обучающегося с требованиями к результатам освоения интегрированной программы;

- установления фактического уровня теоретических знаний и практических навыков, обучающихся по всем учебным предметам, дисциплинам и профессиональным модулям;

- определения сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач;

- выявления профессиональных физических данных, являющихся обязательным условием для дальнейшего освоения интегрированной программы;

- анализа итогов промежуточной аттестации и совершенствования образовательного процесса путем корректировки рабочих программ изучаемых учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, поиска новых форм и методов обучения.

3.3. Промежуточная аттестация по интегрированной программе

проводится:

- с 1(5) по 5(9) классы - в конце учебного года;
- с I по III курсы - по семестрам.

Промежуточная аттестация также может проводиться по факту окончания изучения учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, практики.

3.4. Планирование и порядок проведения промежуточной аттестации.

3.4.1. При планировании промежуточной аттестации по каждому учебному предмету, учебной дисциплине, междисциплинарному курсу практике интегрированной программы должна быть предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

3.4.2. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Академией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются учебным планом интегрированной программы и годовым календарным графиком образовательного процесса.

3.4.3. Основными формами проведения промежуточной аттестации являются:

- итоговая контрольная работа - в рамках освоения общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС основного общего и среднего общего образования, и профессионального учебного цикла по учебным предметам и дисциплинам, по которым учебным планом не предусмотрены иные виды промежуточной аттестации;

- зачет или дифференцированный зачет - по учебной и производственной практике;

- дифференцированный зачет и экзамен по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу.

3.4.4. Зачеты, дифференцированные зачеты и экзамены также могут проводиться в форме: контрольных уроков, сценических выступлений, творческих просмотров, академических концертов (публичное исполнение (показ) учебной программы (учебной работы) или части ее в присутствии комиссии) и т.д.

3.4.5. Конкретные формы промежуточной аттестации указываются в рабочих программах учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей и в фондах оценочных средств к ним. Порядок аттестации практики обучающихся определяется Положением о практике обучающихся Академии.

3.4.6. Итоговые контрольные работы, зачеты и дифференцированные зачеты, реализуемые в конце полугодия/семестра, проводятся в счет времени,

предусмотренного учебным планом на изучение соответствующего учебного предмета, учебной дисциплины, междисциплинарного курса, практики. Экзамены проводятся во время, определенное годовым календарным графиком образовательного процесса, в соответствии с утвержденным расписанием. Экзамены и зачеты могут проводиться как концентрировано, так и рассредоточено в конце учебного года.

3.4.7. При составлении расписания промежуточной аттестации учитывается, что для одного класса/группы в день планируется только один экзамен/зачет. Интервал между экзаменами/зачетами должен быть не менее одного дня для зачетов и не менее двух дней для экзаменов (не считая дня проведения экзамена/зачета).

3.4.8. Количество экзаменов в учебном году не должно превышать 8 экзаменов, а количество зачетов – 10¹.

3.4.9. При выборе учебных дисциплин, междисциплинарных курсов для экзамена необходимо руководствоваться:

- значимостью учебной дисциплины, междисциплинарного курса в подготовке специалиста;
- завершенностью изучения учебной дисциплины, междисциплинарного курса;
- завершенностью значимого раздела в учебной дисциплине, междисциплинарном курсе.

3.4.10. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются Академией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются Академией самостоятельно.

3.5. Содержание промежуточной аттестации.

3.5.1. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям интегрированной программы создаются фонды оценочных средств (далее - ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, комбинации упражнений, репертуарные списки, методы контроля, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт, освоенные компетенции.

3.5.2. Преподавателями должны быть разработаны комплекты оценочных средств и контрольно-измерительные материалы, которые в целом будут составлять фонд оценочных средств по интегрированной программе.

¹ п. 32 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464)

3.5.3. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Академией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям - разрабатываются и утверждаются Академией после предварительного положительного заключения работодателей (при необходимости), принимаются Ученым советом и утверждаются приказом ректора Академии.

3.6. Допуск обучающихся к промежуточной аттестации.

3.6.1. К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся успешно освоившие программы учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и практики.

3.6.2. К промежуточной аттестации допускаются «условно» обучающиеся, имеющие до двух неудовлетворительных оценок по дисциплинам, не выносимым на аттестацию (исключение составляют междисциплинарные курсы профессиональных модулей). Вопрос об условном допуске решается на Ученом совете Академии.

3.6.3. Обучающимся, пропустившим более 50% учебных занятий в течение четверти, полугодия/семестра, может быть выставлена оценка только после успешной сдачи зачета, дифференцированного зачета, экзамена или делается запись н/а (не аттестован). Вопрос об аттестации таких обучающихся решается в индивидуальном порядке на заседании Ученого совета Академии.

3.6.4. Не допускаются к сдаче промежуточной аттестации обучающиеся, имеющие по итогам четверти, полугодия/семестра неудовлетворительную оценку или не аттестацию по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и практике, выносимым на промежуточную аттестацию.

3.6.5. Допуск или недопуск к сдаче промежуточной аттестации оформляется приказом ректора Академии.

3.6.6. Неудовлетворительные результаты текущей и промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, включая практику или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.7. Порядок ликвидации академической задолженности.

3.7.1. Текущая академическая задолженность должна быть ликвидирована обучающимся до начала промежуточной аттестации.

3.7.2. Ликвидация задолженностей в результате пропусков учебных занятий, неудовлетворительных оценок, осуществляется под руководством преподавателя и контролем классного руководителя. Для этого преподаватель задает дополнительные задания в каникулярный период времени, либо

назначает дополнительные занятия за счет бюджета времени, отведенного на проведение текущих консультаций согласно учебному плану. Преподаватель ведет учет отработанных часов в журнале регистрации консультационных часов.

3.7.3. Обучающиеся, которые не допущены к промежуточной аттестации по дисциплине, междисциплинарному курсу, практике (выносимым на промежуточную аттестацию) или допущены «условно», ликвидируют свои задолженности в сроки, установленные для повторной сдачи аттестации.

3.7.4. Обучающимся, имеющим академическую задолженность по результатам промежуточной аттестации, предоставляется возможность пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу, практике не более двух раз в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

3.7.5. Конкретные сроки для повторного прохождения промежуточной аттестации обучающимся, имеющим академическую задолженность, устанавливаются приказом ректора Академии. Классные руководители/преподаватели в течение недели со дня подписания приказа письменно уведомляют обучающихся и их родителей (законных представителей) о наличии и сроках ликвидации академических задолженностей.

Ликвидация академических задолженностей допускается во время экзаменационной сессии после завершения последнего по графику экзамена с разрешения проректора по образовательной деятельности и воспитательной работе по согласованию с преподавателем.

3.7.6. Обучающимся, не сдавшим экзамены и зачеты в установленные сроки по болезни или другим уважительным причинам, своевременно подтвержденным соответствующим медицинским или другим документом, устанавливаются индивидуальные сроки сдачи промежуточной аттестации.

3.7.7. Неявка обучающегося на ликвидацию академической задолженности в установленные сроки приравнивается к неудовлетворительной оценке.

3.7.8. Ответственность за ликвидацию обучающимися академической задолженности возлагается на самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

3.7.9. По итогам промежуточной аттестации к обучающимся, не аттестованным по неуважительным причинам, могут применяться дисциплинарные взыскания. Обучающиеся, не ликвидировавшие

академические задолженности в установленные сроки, могут быть отчислены из Академии, как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению интегрированной программы и выполнению учебного плана². Решение об отчислении принимается Ученым Советом Академии простым большинством голосов.

3.7.10. Обучающиеся, не ликвидировавшие академическую задолженность за предыдущий учебный год, к следующей промежуточной аттестации не допускаются.

3.7.11. В случае принятия решения об отчислении обучающегося в период получения им основного общего образования Академия обязана обеспечить перевод этого обучающегося в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам основного общего образования³.

4. Особенности проведения промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам профессионального модуля ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность

4.1. Промежуточная аттестация по междисциплинарным курсам профессионального модуля ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность: МДК.01.01 Классический танец, МДК.01.02 Дуэтно-классический танец, МДК.01.03 Народно-сценический танец, МДК.01.04 Историко-бытовой танец (далее - МДК) проводится с целью выявления уровня практического освоения обучающимися соответствующих рабочих программ и выявления профессиональных физических данных и художественных способностей, являющихся обязательным условием дальнейшего освоения интегрированной программы.

4.2. Промежуточная аттестация по всем МДК профессионального модуля ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность проводится в форме дифференцированного зачета или экзамена комиссией (не менее трех человек).

4.3. В состав комиссии при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

² Часть 11 статьи 58 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

³ п. 15 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности Академией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

4.4. Состав комиссии для проведения промежуточной аттестации утверждается приказом ректора Академии. Результаты промежуточной аттестации определяются коллегиально членами комиссии путем открытого голосования. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя комиссии.

4.5. Продолжительность дифференцированных зачетов и экзаменов по МДК устанавливается от 45 до 75 минут.

4.6. Промежуточная аттестация по МДК оценивается по 5-балльной классической системе: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

4.7. Отметки выставляются обучающимся с учетом их профессиональных физических данных, отношения к работе на учебном занятии и умения справляться с учебной программой.

4.8. Профессиональные физические данные включают в себя все параметры, учитываемые в личной карте поступающего в Академию.

4.9. При оценке профессиональных физических данных обучающегося учитываются:

- Рекомендуемые нормы соответствия роста и веса для обучающихся в Академии (приложение № 2).

- Перечень заболеваний, патологических состояний, функциональных расстройств, особенностей физического развития, препятствующих поступлению в хореографические училища (приложение № 3).

4.10. Основной дисциплиной при освоении интегрированной программы является МДК.01.01 Классический танец, в связи с чем, в случае получения обучающимся неудовлетворительной оценки («два») при проведении промежуточной аттестации (ликвидации академической задолженности повторно), обучающийся может быть отчислен из Академии⁴.

Безусловным основанием для неудовлетворительной оценки является не соответствие профессиональных физических данных обучающегося к требованиям, предъявляемым к уровню творческих способностей и профессиональным физическим данным поступающих при проведении промежуточной аттестации (оценка профессиональных данных может варьироваться в зависимости от их изменения с течением времени в ту или иную сторону (период формирования, превышение веса и т.д.).

Результаты промежуточной аттестации заносятся в экзаменационную ведомость по каждому МДК (приложение 4). Экзаменационные ведомости промежуточной аттестации хранятся в делах Академии.

4.11. Обучающиеся, освоившие интегрированную программу, проходят в установленном в соответствии с частью 14 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» порядке государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение образовательной программы основного общего образования, и государственную итоговую аттестацию, завершающую освоение соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

5. Порядок перевода обучающихся в следующий класс, на следующий курс

5.1. Обучающиеся, выполнившие учебный план и успешно сдавшие все зачеты, экзамены, отчет по практике, переводятся в следующий класс и на следующий курс.

5.2. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс или на следующий курс условно.

5.3. Обучающиеся, получившие во время промежуточной аттестации неудовлетворительные оценки, решением Ученого совета Академии могут быть переведены в следующий класс/на следующий курс условно, с условием сдачи академической задолженности в установленные Академией сроки.

5.4. В отдельных случаях обучающийся, не прошедший промежуточной аттестации по уважительным причинам, при наличии хороших профессиональных данных и успешном освоении программы МДК.01.01 Классический танец (положительная оценка преподавателя), по рекомендации Педагогического совета, приказом ректора может быть переведен на следующий год обучения без экзамена. В этом случае итоговая оценка выставляется в соответствии с годовой оценкой, выставленной преподавателем.

⁴ п. 2 части 2 статьи 61 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

6. Критерии оценки знаний обучающихся

6.1. Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей;
- оценка компетенций обучающихся.

6.2. Критерии оценки знаний обучающихся по учебным предметам общеобразовательных учебных циклов, реализующих ФГОС основного общего и среднего общего образования, общепрофессиональным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, профессионального учебного цикла и профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность:

5 (отлично) – обучающийся владеет конкретными знаниями, умениями по данному учебному предмету, дисциплине, практическим опытом профессиональной деятельности, обучающийся показывает владение основными понятиями, терминологией, не допускает ошибок.

4 (хорошо) - обучающийся показывает глубокое и полное усвоение содержания материала умение правильно и доказательно излагать программный материал. Допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа.

3 (удовлетворительно) - обучающийся понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать практическое применение полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании и оформлении ответа; ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен.

2 (неудовлетворительно) - обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, неточности в содержании рассказываемого материала, не выделяет главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки.

При оценивании письменных работ, независимо от дисциплины, учитывается грамотность оформления. Не может быть оценена высоким баллом работа, в которой имеются орфографические и пунктуационные, стилистические ошибки. Ошибки должны быть исправлены педагогом. С трудом выполняет практические задания.

6.3. Учитывая специфику хореографического искусства, оценке при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам Классический танец, Дуэтно-классический танец, Народно-сценический танец, Историко-бытовой танец подлежат:

- телосложение: эстетика тела, особенности строения тела, пропорциональность и гармония телосложения, сценичность внешности, выразительность лица, рост, вес;

- психологические особенности: уверенность в исполнении, эмоциональная выразительность исполнения в сочетании с пластической, воля, выдержка, собранность, целеустремленность, отношение к делу, перспективность;

- профессиональные технические навыки владения программными элементами, связки, четкость исполнения, знание и практическая демонстрация основных методических принципов, апломб, подвижность, мобильность в исполнении;

- музыкальность исполнения;

- актерские навыки: способность к выражению внутреннего мира в танце, образная подвижность и мобильность.

Ни один из указанных элементов не является самодостаточным. Выставляемая оценка является обобщенным оценочным выражением общего художественного впечатления и профессионального исполнения, представленного обучающимся во время зачета/экзамена по междисциплинарным курсам в полном, в соответствии с программой, объеме.

6.2.3. Требования к отметкам.

«5» (отлично):

1) отличные профессиональные физические данные:

- безукоризненная сценическая внешность, пропорциональные черты лица, гармоничное телосложение;

- удлиненные линии рук и ног;

- ровная спина с расправленными ключицами;

- длинная шея, хорошая подвижность суставов ног и рук;

- хорошая гибкость позвоночника при наклоне корпуса вперед и прогибе назад;

- большой танцевальный шаг: для девочек $\geq 150^\circ$; для мальчиков $\geq 130^\circ$;

- «мягкие» мышцы и связки, способные к легкому растяжению;

- отличная выворотность ног, высокий свод стопы;

- высокий легкий прыжок с вытянутыми стопами и коленями;

- соответствие роста и веса рекомендуемым нормам (приложение 2);

2) хореографические навыки и умения:

- безукоризненное исполнение всех программных технических элементов;

- абсолютная музыкальность исполнения хореографических комбинаций, пластическая и эмоциональная выразительность.

«5-» (пять с минусом) - задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно. Требования к оценке «5-» аналогичны оценке «5», но подразумевают недостаточно безукоризненные указанные показатели с предполагаемым потенциалом достижения уровня оценки «5» при дальнейшем незначительном совершенствовании.

«4+» (четыре с плюсом) - задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане с небольшой погрешностью.

«4» (хорошо):

1) хорошие профессиональные физические данные, достаточные для наличия перспектив в профессиональной деятельности, наличие способности к дальнейшему совершенствованию при регулярной работе:

- пропорциональные черты лица, гармоничное телосложение;
- средняя подвижность суставов ног и рук;
- достаточная гибкость позвоночника при наклоне корпуса вперед и прогибе назад;
- «мягкие» мышцы и связки, способные к легкому растяжению;
- достаточная выворотность ног, средний свод стопы;
- средняя высота прыжка: для девочек 120°-150°, для мальчиков 100°-130°;
- соответствие роста и веса рекомендуемым нормам (приложение 2);

2) хореографические навыки и умения:

- хорошее исполнение всех программных технических элементов по учебной программе, но в некоторых разделах есть погрешности;
- хорошая музыкальность исполнения хореографических комбинаций, пластическая и эмоциональная выразительность;
- наличие способности к дальнейшему совершенствованию при регулярной работе.

«4-» (четыре с минусом) - задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочетами, есть неправильно выполненные задания в отдельных разделах урока.

Требования к отметкам «4+» и «4-» аналогичны отметке «4», однако в данном случае дается заключение о перспективности обучения поступающего и имеющихся тенденциях в профессиональном развитии либо в сторону более совершенного исполнения, либо в сторону посредственного исполнения.

«3+» (три с плюсом) - средние профессиональные физические данные; «удовлетворительно» выполненное задание с ошибками – правильное выполненное задание в двух или трех разделах урока.

Требования к отметке «3+» аналогичны отметке «3», однако в данном случае на основе проведенного просмотра дается заключение о

перспективности дальнейшего обучения поступающего и имеющейся тенденции профессионального развития в направлении более совершенного исполнения.

«3» (удовлетворительно):

1) средние профессиональные физические данные, недостаточные для полноценного исполнения и вытекающие отсюда ограниченные возможности в отдельных разделах междисциплинарных курсов:

- малозаметные непропорциональные черты лица, телосложение имеет небольшие отклонения от гармонической нормы;
- слабая подвижность суставов ног и рук;
- средняя степень гибкости позвоночника при наклоне корпуса вперед и прогибе назад;
- незначительная растяжка, тугая эластичность связок;
- средняя степень выворотности, жесткий свод стопы;
- низкая высота прыжка: с согнутыми коленями и с сокращенными стопами, танцевальный шаг не ниже 90°;
- соответствие роста и веса рекомендуемым нормам (приложение 2);

2) слабые хореографические навыки и умения:

- выполненное задание со значительными ошибками;
- недостаточная артистичность и координация движений.

«3-» (три с минусом) - средние профессиональные физические данные; «удовлетворительно» выполненное задание - ошибки при выполнении движений во всех разделах урока.

Требования к отметке «3-» аналогичны отметке «3», при недостаточном выполнении поступающим требований к отметке «3» комиссия дает заключение о низком профессиональном потенциале поступающего и выражает сомнение в эффективности и целесообразности его дальнейшего обучения.

«2» (два) - «неудовлетворительные» данные ниже среднего уровня, обучающийся с заданием не справился:

1) отсутствуют или плохо развиваются профессиональные физические данные:

- недостаточно пропорциональные черты лица, видимая непропорциональность тела, телосложение имеет большие отклонения от гармонической нормы;
- подвижность суставов ног и рук отсутствует;
- отсутствие гибкости позвоночника при наклоне корпуса вперед и прогибе назад;

- незначительная растяжка, мышцы и связки жесткие, неспособные к растяжению;
 - низкая степень выворотности, жесткий свод стопы с присутствием косолапости;
 - танцевальный шаг ниже 90°;
 - отсутствует легкость и высота прыжка;
 - соответствие роста и веса рекомендуемым нормам (приложение 2);
- 2) хореографические навыки и умения отсутствуют: музыкальность выражена слабо, чувство ритма отсутствует, координация движений не развита, отсутствует артистичность; не имеет мотивационного настроя к получению данной квалификации.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее Положение утверждается Ученым советом Академии, вступает в силу с момента его утверждения и действует до внесения изменений или замены новым.

7.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на основании решения Ученого совета приказом ректора Академии.

7.3. Работники отдела педагогических программ Академии должны быть ознакомлены с настоящим Положением под роспись.

7.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются в индивидуальном порядке ректором Академии в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7.5. Непосредственную ответственность за организацию и эффективность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся несут проректор по образовательной деятельности и воспитательной работе, старший методист и соответствующие преподаватели.

Приложение 4

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия хореографии»

ОБРАЗЕЦ**ФГБОУ ВО «АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»**

Экзаменационная ведомость № _____

Промежуточная аттестация за I / II полугодие, за 202__– 202__ учебный год по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета

Класс/курс: _____ (год обучения)

Учебный предмет/дисциплина/МДК: _____

Форма контроля: _____

Объем часов: всего - _____

Преподаватель: _____

Концертмейстер: _____

Дата проведения: «__» _____ 20__ г.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Оценка (цифрой)	Оценка (прописью)
1			
2			
....			

Присутствовало: _____ чел. *неудовлетворительно* _____ чел.
из них получивших: _____ *не явилось* _____ чел.
отлично _____ чел. *не допущено* _____ чел.
хорошо _____ чел.
удовлетворительно _____ чел.

Преподаватель _____

подпись

ФИО

Проректор по образовательной деятельности
И воспитательной работе

подпись

ФИО

«__» _____ 20__ г.